

# Chemnitz 2025

## Kulturhauptstadt-Nachrichten für und aus der Region

Versand vom 29.08.2024

Chemnitz und 38 Kommunen aus Mittelsachsen, dem Erzgebirge und dem Zwickauer Land sind im Jahr 2025 gemeinsam Kulturhauptstadt Europas. Mit den „Kulturhauptstadt-Nachrichten“ erfahren Sie mehr über Aktuelles und Fortschritte aus dem Kulturhauptstadt-Prozess, vor allem in und mit der Region. Viel Spaß beim Lesen!

---

## Termin-Rückblick

PURPLE PATH: Skulptur „Fließgleichgewicht“ von Michael Sailstorfer in Zschopau eingeweiht



Die Skulptur "Fließgleichgewicht" von Michael Sailstorfer bezieht sich auf Zschopau als Motorradstadt, auf den Fluss und die Gesetzmäßigkeiten der Natur. Die Konstruktion aus Stahl ist einem Motorradspiegel nachempfunden und steht direkt an der Zschopau (Gerbergasse). „Fließgleichgewicht“ wurde am 24. August 2024 eingeweiht.

### Verwendungshinweis Foto:

Michael Sailstorfer: Fließgleichgewicht, Courtesy: Michael Sailstorfer, Foto: Ernesto Uhlmann

### Weitere Pressefotos:

[https://drive.google.com/drive/folders/1mzxPVwjCjU0f-ktKDZEhDOImY59ltYi?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/drive/folders/1mzxPVwjCjU0f-ktKDZEhDOImY59ltYi?usp=drive_link)

## PURPLE PATH: Skulptur „Endless Column“ von Stijn Ank in Hainichen eingeweiht



"Endless Column" von Stijn Ank versinnbildlicht die Bedeutung des Mediums und Werkstoffes Papier für Hainichen und Europa. Die Bronzeskulptur des belgischen Künstlers erinnert an einen Stapel Papierblätter und steht in dem Ort, wo einst das Holzschliffpapier erfunden wurde, worauf noch immer Zeitungen gedruckt wurden. Die Einweihung fand am 25. August 2024 am Gellertplatz statt.

### **Verwendungshinweis Foto:**

Stijn Ank: Endless Column, Courtesy: Galerie Michael Janssen, Berlin, Foto: Ernesto Uhlmann

### **Weitere Pressefotos:**

[https://drive.google.com/drive/folders/1iTeVe2kX3YD5pTZv-rWeYx\\_Xiy\\_r1cnv?usp=drive link](https://drive.google.com/drive/folders/1iTeVe2kX3YD5pTZv-rWeYx_Xiy_r1cnv?usp=drive_link)

## Kulturkirche 2025: Vernissage zur Ausstellung „SCHALEN“ von Young-Jae Lee



Ab dem 29. August 2024 ist die Ausstellung „SCHALEN“ von Young-Jae Lee in der St. Jakobikirche in Chemnitz zu sehen. Die aus Korea stammende Künstlerin Young-Jae Lee gilt seit fünfzig Jahren als wegweisend in der Welt künstlerischer Keramik. Sie will Schalen und Vasen aus Ton schaffen, „wie die Welt sie noch nicht gesehen hat“. 49 davon werden nun in Chemnitz zu sehen sein und bringen ein weiteres Mal säkuläre Kunst in Kirchen. Ausstellungsende ist der 8. Mai 2025.

Die Ausstellung ist Teil des Programms am Kunst- und Skulpturenweg PURPLE PATH in Chemnitz und der Region in Zusammenarbeit mit der Kulturkirche 2025. Die Vernissage dazu findet am 9. März 2025 statt, Ausstellungsende ist der 8. Mai 2025.

**Ort:** Stadt und Marktkirche St. Jakobi, Jakobikirchplatz 1, 09111 Chemnitz OT Zentrum

**Verwendungshinweis Foto:**

Young-Jae Lee, Schalen; Courtesy Young-Jae Lee, Foto: Chris Franken

## MAKERS, BUSINESS & ARTS: Buntspeicher Zwönitz am 13. August eröffnet



Mit einem gelungenen Festakt wurde am 13. August 2024 der Makerhub Buntspeicher Zwönitz feierlich nach mehrjähriger Sanierung eröffnet. Das Team des Chemnitz 2025-Hauptprojekts „Makers, Business & Arts“ gestaltete für diesen Anlass einen Linolschnitt des Buntspeichers, der von Ministerpräsident Michael Kretschmer gedruckt, unterzeichnet und an das Team des Buntspeichers überreicht wurde. Neben Unternehmen aus der Region und einem Coworking-Space, zieht in das Industriedenkmal auch einer der neun Kreativwerkstätten ein, die mit Unterstützung des Hauptprojekts „Makers, Business & Arts“ in Chemnitz und der Region entstehen.

### **Bildunterschrift:**

Der sächsische Ministerpräsident Michael Kretschmer druckt einen Linolschnitt des Buntspeichers

### **Foto:**

Sächsische Staatskanzlei

## MAKERS, BUSINESS & ARTS: Makerfestival Erzgebirge am 16. August in Schneeberg



Sommer, Sonne – Makerzeit! Am 16. August 2024 lud das Makerfestival Erzgebirge auf den Fürstenplatz nach Schneeberg ein. In bezaubernder Kulisse konnten die Besucher:innen an 21 Ständen ihrer Kreativität freien Lauf lassen und sich ausprobieren. Als Aktivitäten gab es Tetrapak-Upcycling, Ohrringe mit erzgebirgischer Mundart selbst gestalten, Tuften, Stempel lasern, Filzen, Trickfilme produzieren, Blasinstrumente spielen, Postkarten plotten, Bleche kanten, bunte Fächer falten oder auch Notizbücher bedrucken. Es klopfte, tönte, pochte, malte, klapperte und lachte rund um den gesamten Fürstenplatz.

Weitere Infos und Fotos: <https://chemnitz2025.de/aktuelles/detail/makerfestival-erzgebirge-zu-gast-in-schneeberg/>

### **Bildunterschrift:**

Kreatives Angebot von Chemnitz 2025 beim Makerfestival Erzgebirge

**Foto:** Johannes Richter